

**1950**

- 1) Tre Mottetti : per coro a cappella (Ad Jesum autem; Festivis resonent; Da poi ch'io vidi)

**1951**

- 2) Responsorio : dal Vangelo di S. Luca, 6. 20-24 : per soprano, coro mixto a 4 voci, orchestra, pianoforte concertante

**1953**

- 3) Cronache seriali

**1954**

- 4) Musica per orchestra (2 copie)

**1955**

- 5) Logarithmos N. 1 : un uomo di città : [per trombe, trombone, saxofono contralto in Mib, voce maschile, vibrafono, pianoforte, batteria] (2 copie)

- 6) Logarithmos N. 2 : per flauto e percussioni (2 copie)

- 7) Rapsodia per voce femminile, saxofono contralto e pianoforte : (La città) (2 copie)

**1957**

- 8) Mani e voce : [per flauto, oboe, sax contralto, tromba, trombone, pianoforte, contrabbasso, batteria]

**1957/1958**

- 9) Piccola musica per archi : [organico minimo: 4 violini + 3 violini, 3 viole, 2 celli, 1 contrabbasso]

**1961**

- 10) Le pianure della capitale : opera inedita

**1962**

- 11) Donna : cantata per voce e strumenti (eseguita al teatro Odeon, milano, 1962)

**1963**

- 12) "Tramontata è la luna" / da Saffo ; trad. di Salvatore Quasimodo : per voce di soprano, flauto, contrabbasso

- 13) Magnificat : per voce di soprano, saxofono contralto, pianoforte, contrabbasso (2 copie)

**1964**

- 14) Sinfonia per un nuovo giorno
- 15) Non ho perduto nulla; Ore a Brasov : due poesie inedite di Salvatore Quasimodo per baritono e cinque strumenti
- 16) Jazz : operina jazz per voce femminile, piccolo coro, strumenti

**1965**

- 17) Contra
- 18) Minuetto : per orchestra
- 19) La Pasqua dei martiri : oratorio
- 20) Chorus : per flauto solo

**1965/1966**

- 21) Totale I : per orchestra sinfonica

**1966**

- 22) Segnali : per oboe solo

**1967**

- 23) Un quarto di vita : opera da strada : atto 1.
- 24) Un quarto di vita : opera da strada : atto 2.
- 25) Totale II : per orchestra

- 26) Drakon : balletto sinfonico : trascrizione per pianoforte dei movimenti 1., 2., 3., 9., 10., 11., 12. / a cura di Remo Gelmini

**1968**

- 27) Una specialità delle Cantine Verità : pocket opera per voce di soprano, clarinetto basso, arpa e cinque mimi / soggetto di G. Gaslini ; testi di G. Gaslini, B. Brecht, M. Angelow (2 copie)
- 28) Drakon : balletto sinfonico : partitura originale
- 29) Jazz Mikrokosmos : suite per quartetto

## **1969**

- 30) Africa : suite per quartetto
- 31) Ode per Naomi Ginsberg : chamber opera / riduzione del testo di Roberto Lerici (per l'inaugurazione del Teatro della Società di Lecco)
- 32) Jazz Makrokosmos : per orchestra

## **1970**

- 33) Colloquio con Malcolm X : partitura / testo a cura di Ettore Capriolo (prima rappresentazione assoluta 30 aprile 1970, Teatro Comunale di Genova)
- 34) Contagio : balletto sinfonico : trascrizione per pianoforte
- 35) La cena di Joe Trimalchio : madrigale drammatico per voci, coro, strumenti
- 36) Contagio : balletto sinfonico : partitura
- 37) La cena di Joe Trimalchio : prima parte : partitura (per il Premio Italia RAI)

## **1971**

- 38) La storia del jazz

## **1972**

- 39) Only for brass : dedicato a Fernando Grillo . partitura originale (2 copie)

## **1973**

- 40) Camilo Torres : opera / testo di Roberto Lerici
- 41) Fabbrica occupata : partitura originale

## **1974**

- 42) Blues per pianoforte e orchestra sinfonica (eseguito con l'Orchestra Sinfonica di Bari)

## **1978**

- 43) Simona (per il Concerto Europeo RAI)
- 44) Black-out : partitura per il Concerto Europeo RAI
- 45) Soul street : partitura per il Concerto Europeo Rai
- 46) Ballo popolare sui Navigli : partitura per il Concerto Europeo RAI
- 47) Preludio : composto per l'apertura del Concerto Europeo

48) Black night, black light : partitura originale

**1979**

49) Swing low, sweet Charlie : partitura composta per i corsi di jazz al Conservatorio di Milano

**1980**

50) Afro : per orchestra

**1982**

51) Suspiri : jazz suite su canti popolari marchigiani

52) Le ali ai piedi, ovvero “5 ballate per un campione” / testo di Gianni Brera e di Giorgio Gaslini

53) La Bergamasca : suite (eseguita con solisti internazionali al Festival di Bergamo, Teatro Donizetti)

**1984**

54) Monodrama : suite per otetto e Big Band

**1987**

55) Go down Moses : trascrizione e orchestrazione di Giorgio Gaslini

**1988**

56) Thel : opera musical : canto e pianoforte / soggetto di Giorgio Gaslini; libretto di Giovanni Raboni

57) Thel : opera musical : partitura originale

**1990**

58) African masks : per 18 strumenti con pianoforte solista

**1991**

59) “Cose da venire, scritte nel vento” : per orchestra

60) Pierrot solaire : per orchestra

61) Scene dalla commedia dell’arte : per quintetto

**1992**

62) Rami = Branches : open suite for 8 musicians

- 63) I sogni nascono all'alba : sei sequenze per clavicembalo (o pianoforte)
- 64) Silver concert : per saxofono baritono in Mib e orchestra sinfonica : [parte per saxofono baritono solista]
- 65) Silver concert : per saxofono baritono e orchestra sinfonica : partitura originale

**1993**

- 66) Brass-Serie : [per 4 trombe, 3 tromboni, trombone basso, tuba, timpani e percussioni] (2 copie)
- 67) Rami : piccolo lied per mezzosoprano e pianoforte / testo poetico di Guido Miano
- 68) Adiantum : concerto per pianoforte e orchestra (3 copie)
- 69) Adiantum : concerto jazz per pianoforte e orchestra sinfonica : [parte per pianoforte solista]
- 70) Myanmar suite : trascrizione per quattro arpe
- 71) Skies of Europe : per 18 strumenti

**1994**

- 72) Sinfonia breve (2 copie)
- 73) Battiti : per violino solista e coro / testi di Giorgio Gaslini

**1995**

- 74) Tre liriche di Alessandro Miano : per voci sole di soprano e baritono
- 75) Carmen graffiti : balletto
- 76) Jelly's back in town : per orchestra con voce cantante e voce recitante
- 77) Logar : per flauto solo con pianoforte

**1996**

- 78) Canto della sposa : per violino solo / da "Poesie" di Pietro Jahier
- 79) Mister O : opera jazz : partitura / testo di Vittorio Franchini
- 80) Mister O : opera jazz : versione per canto e pianoforte / testo di Vittorio Franchini

**1997**

- 81) Storie di Sto : partitura / testi di Sergio Tofano
- 82) Dodici minuti all'alba : balletto : partitura per 12 strumenti, una danzatrice, un pianista-attore (2 copie)
- 83) Il brutto anatroccolo : per voce femminile cantante, voce maschile recitante, orchestra / testi di Aldo Tanchis

**1998**

- 84) Myanmar suite : per quartetto di flauti (2 copie)
- 85) Il vento nuovo : per voce recitante maschile, soprano, pianoforte, violoncello / testi di Luciano Violante, tratti da "Cantata per la festa dei bambini morti di mafia"
- 86) Adagio is beautiful : per archi
- 87) Fellini song : dalla suite "Skies of Europe" : trascrizione per banda
- 88) Diagrammi : per voce sola : per le musiche di scena della "Tempesta" di William Shakespeare
- 89) Sprint : balletto in 6 scene : soggetto di Giorgio Gaslini

**1999**

- 90) Big bang poema : per orchestra sinfonica
- 91) Sei interludi : per voce femminile e chitarra
- 92) Canto nel canto : per orchestra sinfonica
- 93) L'arte della raspa : per orchestra sinfonica
- 94) Fellini song : per quattro arpe
- 95) Jazz Te Deum : III parte

**2000**

- 96) Lieder Book : 14 lieder per soprano e pianoforte : testi dell'autore
- 97) Sacred Concert : per mezzo soprano, baritono, coro e big band
- 98) Planets Promenade Suite : per orchestra : partitura originale

**2001**

99) Ellingtoniana : trascrizione per flauto, pianoforte e orchestra

100) Odissey : Proxima Centauri Orchestra

101) Enigma : per orchestra

102) Sinfonia delle valli : per due orchestre di fiati e coro misto : versione per coro e pianoforte guida

103) Sinfonia delle valli : per due orchestre di fiati e coro misto : partitura I  
orchestra

104) Sinfonia delle valli : per due orchestre di fiati e coro misto : partitura II  
orchestra

105) Porter portrait : per pianoforte solista e orchestra : trascrizione e orchestrazione  
di Giorgio Gaslini

106) Always : per quartetto di flauti

107) Menestrel de trompette : per tromba e pianoforte

108) Lanquidity (Sun Ra) : trascrizione per orchestra di Giorgio Gaslini

**2002**

109) Weill a Brodway I : per orchestra e pianoforte : partitura completa dei 4  
movimenti

110) The Alcotts / Charles Ives : dalla “Concord Sonata” per pianoforte ;  
trascrizione per orchestra di Giorgio Gaslini

111) Inno per le Olimpiadi della Neve : tratto da “Sinfonia delle valli” : per  
orchestra di fiati

112) Because the night / Bruce Springsteen, Patti Smith ; arrangiamento per  
contrabbasso solista e orchestra di Giorgio Gaslini

113) Guantanamera / Joseito Fernandes, Josè Marti ; arrangiamento per marimba  
solista e orchestra di Giorgio Gaslini

114) I can’t get started / Vernon Duke ; arrangiamento per tromba solista e orchestra  
di Giorgio Gaslini

115) Urban griot : per batteria solista e orchestra : dedicato a Giampiero Prina

116) Naima / John Coltrane, J. Hendricks ; arrangiamento per corno solista e orchestra di Giorgio Gaslini

### **2003**

117) I got rhythm : variations for piano and orchestra / George Gershwin ; trascrizione di Giorgio Gaslini

118) Vietnam suite : per pianoforte e arpa : partitura

119) U (Ulisse) : per cinque esecutori

120) Il triangolo : trio per flauto, violino, pianoforte e triangolo sospeso : partitura

### **2004**

121) Lo Squillabario : per tromba sola

### **2005**

122) Peintres au Café-Sonnant : per due pianoforti e un percussionista

123) Blue Symphony : per orchestra

### **2006**

124) Moto velocetto perpetuo : per orchestra

125) Moto velocetto e perpetuo : per flauto e chitarra

126) Interno intorno : suite per orchestra

127) Il ciclo della terra : sei lieder per baritono e pianoforte

128) Il ciclo della terra : sei lieder per baritono e pianoforte (2. copia)

### **2007**

129) Recital song book : 16 canzoni (testi dell'autore) : per voce femminile e sei strumenti : partitura

130) Beyond the river : per flauto e dieci strumenti

131) Ritual : per due pianoforti

**2008**

132) Il bosco di Beuys : per baritono, piccolo coro femminile, clarinetto in sib, clarinetto basso, violoncello, pianoforte, percussione : partitura

133) Il ciclo della terra : sei lieder per baritono e pianoforte (3. copia)

134) Ter : per soprano, violino, viola, violoncello, clarinetto in sib : testi poetici di Daniela Margheriti

135) Piano sonata décollage

136) Murales promenade : per pianoforte e orchestra : partitura

**2009**

137) Rag time – next time : per due pianoforti e orchestra : partitura

138) In medio land : per orchestra : partitura

139) Piano felix : sonata per pianoforte

140) Suite elisabettiana : per traversiere, voce e pianoforte

141) Piano sonata décollage n. 2

142) Piano sonata décollage n. 3

