

P. David Maria Turoldo

Cronologia

1916 Il 22 novembre nasce a Coderno, in provincia di Udine, Giuseppe ("Bepi il rosso" per i compagni), ultimo dei nove figli di Giambattista Turoldo e Anna di Lenarda.

1933-40 A diciotto anni entra come novizio nel convento dei Servi di Santa Maria a Monte Berico; nel 1935 emette la prima professione religiosa assumendo il nome di David Maria.

1940-45 Compiuti gli studi filosofici e teologici è ordinato sacerdote a Vicenza nel 1940. Nel **1941** viene mandato a Milano nel convento di S. Carlo. Qui partecipa alla Resistenza insieme anche a Teresio Olivelli ed Eugenio Curiel e fonda con altri amici "*L'Uomo*", giornale clandestino, dove pubblica anche le prime poesie, poi edite nella raccolta "*Io non ho mani*". Nel 1945 si laurea in filosofia con la tesi "*Per una ontologia dell'uomo*", diventando assistente di Gustavo Bontadini a Urbino.

1946-54 A Milano fonda, con Camillo De Piaz, il Centro culturale "*Corsia dei Servi*", diventa predicatore in Duomo (1943-1953) e si segnala per una costante attenzione ai poveri. Collabora con don Carlo Gnocchi e poi con don Zeno Saltini a Nomadelfia. A causa del suo coinvolgimento in questa esperienza e delle sue prese di posizione in campo socio-politico gli viene imposto alla fine del 1952 di lasciare l'Italia. Incomincia così il suo peregrinare: Innsbruck, Ginevra, Parigi, Monaco di Baviera, Londra, ...

1954-59 Per interessamento degli amici e del sindaco Giorgio La Pira, gli è permesso di rientrare a Firenze, dove riprende le iniziative "milanesi"; la messa della carità, cineforum, l'associazione "*Amici dell'Annunziata*", la rivista "*Attesa del Regno*". Dovrà riprendere, anche per incomprensioni con il friulano cardinal Florit, il suo vagabondare.

1959-62 Sono gli anni passati in Inghilterra, Stati Uniti, Canada, Messico, Sud Africa, sempre alla ricerca di un contatto vivo con gli "ultimi".

1962-89 Rientrato in Italia alla morte di Giovanni XXIII (1963), decide di stabilirsi a Sotto il Monte. Il vescovo di Bergamo, Clemente Gaddi, gli affida l'abbazia di S. Egidio a Fontanella, che ben presto diventa un importante Centro di Studi ecumenici.

Padre David partecipa a trasmissioni radiotelevisive, collabora a riviste e giornali, nel 1967 fonda la rivista "*Servitium*" e dà vita alla "*Casa di Emmaus*". Continua l'attività di scrittore con poesie (raccolte in *O sensi miei ...*, *Poesie, 1948-1988*) (1990), testi teatrali e saggi; l'attenzione e il gusto per la liturgia sono all'origine della traduzione dei Salmi (1973) e di Opere e giorni del Signore, in collaborazione con G. Ravasi (1989).

1989-92 Da tempo sofferente di forti dolori addominali, gli viene diagnosticato un tumore al pancreas. Incomincia l'esistenza da "paziente" di Turoldo, attivo però fino alla fine.

Il 2 dicembre 1990 riceve la cittadinanza onoraria di Lecco, dove aveva trovato ospitalità presso Don Angelo Casati, parroco di S. Giovanni e in seguito presso il PIME di Rancio. Sono di questo periodo due poesie: "*Perché nessuno saluta*" e "*D'autunno, a Varenna*". L'editore Garzanti pubblica nel 1991 *Canti ultimi* e l'anno successivo *Mie notti con Qohelet*. Il 21 novembre 1991 Turoldo riceve il "Premio Lazzati"; il cardinale Martini, consegnandoglielo, afferma che si tratta di un attestato di gratitudine e di stima, ma anche di un atto di riparazione. Muore a Milano la mattina del **6 febbraio 1992** ed è sepolto nel piccolo cimitero di Fontanella; accanto a lui ha voluto essere sepolto il 26 maggio 2016 il Cardinale Loris Capovilla, già segretario di Papa Giovanni XXIII.

BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE

Poesia

Io non ho mani, Bompiani, Milano 1948.

Udii una voce, Mondadori, Milano 1952.
Gli occhi miei lo vedranno, Mondadori, 1958.
Preghiere tra una guerra e l'altra, Corsia dei servi, Milano 1955.
Se tu non riappari, Mondadori, Milano 1963.
Poesie, Neri Pozza, Vicenza 1971.
Fine dell'uomo?, Scheiwiller, Milano 1976.
Il sesto angelo, Mondadori, Milano 1976.
Laudario della Vergine, Dehoniane, Bologna 1980.
Lo scandalo della speranza, Benvenuto, Napoli 1978; GEI, Milano 1984.
Impossibile amarti impunemente, Quaderni del Monte, Rovato 1982.
Ritorniamo ai giorni del rischio, CENS, 1985.
O gente terra disperata, Paoline, Roma 1987.
Il grande Male, Mondadori, Milano 1987.
Come possiamo cantarti, o Madre? Diakonia della Theotokos, Arezzo 1988.
Nel segno del Tau, Scheiwiller, Milano 1988.
Cosa pensare ..., La Rosa Bianca, Trento 1980.
Opere e giorni del Signore, (con G. Ravasi), Paoline, Cinisello Balsamo 1989.
O sensi miei ..., Rizzoli, Milano 1991.
Canti ultimi, Garzanti, Milano 1991.
Mie notti con Qohelet, Garzanti, Milano 1992.

Teatro

La terra non sarà distrutta, Garzanti, Milano 1951.
Da una casa di fango (Job), La scuola, Brescia 1951.
La passione di San Lorenzo, Morcelliana, Brescia 1961; Città Armoniosa, Reggio Emilia 1978.
Vigilia di Pentecoste, GIAC, Milano 1963.
Oratorio in memoria di frate Francesco, Messaggero, Padova 1981.
Sul monte la morte, CENS, Liscate 1983.
La morte ha paura, CENS, Liscate 1983.

Saggistica

Non hanno più vino, Mondadori, Milano 1957; Queriniana, Brescia 1979.
La parola di Gesù, La Locusta, Vicenza 1959.
Tempo dello Spirito, Gribaudi, Torino 1966.
Uno solo è il Maestro, Signorelli, Milano 1972.

Nell'anno del Signore, Palazzi, Milano 1972.
Alla porta del bene e del male, Mondadori, 1978.
Nuovo tempo dello Spirito, Queriniana, 1979.
Mia terra addio, La Locusta, Vicenza 1980.
Povero Sant'Antonio, La Locusta, Vicenza 1980..
Testimonianze dal carcere, Paoline, Roma 1980.
Perché a te, Antonio?, Messaggero, Padova 1983.
Ave Maria, GEI, Milano 1984.
Dialogo sulla tenerezza (con A. Levi, M.C. Bartolomei Derungs), CENS, Liscate 1985.
L'amore ci fa sovversivi, Joannes, Milano 1987.
Come i primi trovadori, CENS, Liscate 1988.

Il diavolo sul pinnacolo, Paoline, 1988.
Il Vangelo di Giovanni, Rusconi, Milano 1988.
Per la morte (con due meditazioni di P. Mazzolari), La Locusta, Vicenza 1989.
Mani sulla vita (con R.C. Moretti), EMI, 1990.
Anche Dio è infelice, Piemme, 1991
Omellerie raccolte da viva voce nelle assemblee domenicali: *Il fuoco di Elia profeta* (1993) - *Dialogo tra cielo e terra* (1994) - *Inquietudine dell'Universo* (1995) - *Oltre la foresta delle fedi* (1996), a cura di Elena Gandolfi Negrini, Piemme.

Narrativa

... e poi la morte dell'ultimo teologo, Gribaudi, Torino 1969.
Mia infanzia d'oro, Scheiwiller, (con DVD), Milano 1991; Servitium, Milano 2012.

Traduzioni

I salmi, Dehoniane, Bologna 1973.
Salterio corale, Dehoniane, Bologna 1975.
Chiesa che canta, volumi I-VIII, Dehoniane, Bologna 1981-1982.
Lungo i fiumi ... - I salmi, (con G. Ravasi), Paoline, Cinisello Balsamo 1987.
E. Cardenal, "*Quetzalcoatl*" - Il serpente piumato, Mondadori, Milano 1989.
Opere e giorni del Signore, (con G. Ravasi), Paoline, 1989.
Allen Mandelbaum, *Poesie*, Scheiwiller, Milano 1993