



Gruppo Vocale Famiglia Sala



Il Gruppo Vocale Famiglia Sala costituisce un caso unico nel panorama della polifonia vocale internazionale.

La particolarità di tale gruppo, infatti, è di essere costituito dai sette membri di una sola famiglia: padre, madre e cinque figli.

Apprezzato per la vastità del repertorio e per l'impasto vocale di eccezionale equilibrio ed omogeneità il Gruppo Vocale Famiglia Sala ha avuto come riconoscimento la vincita di importanti concorsi vocali e la medaglia d'oro per la sezione Musica Sacra al Concorso Internazionale Città di Rimini.

Il gruppo, svolge un'intensa e apprezzata attività concertistica in Italia e all'estero, si è esibito in importanti festival musicali quali, e per citarne solo alcuni più recenti, il Klassik-Osterfestival 2019 ad Andermatt, il "Festival Como città della musica 2019" del Teatro Sociale di Como, "Verdi Off 2019" del Teatro Regio di Parma.

Ha inciso quattro CD con brani di generi ed epoche diverse che vanno dalla musica medievale e rinascimentale allo Spiritual, dall'Evergreen alla Musica Sacra e popolare.

Paolo Sala: Artista del Coro presso il Teatro alla Scala di Milano, Baritono del gruppo, è pianista accompagnatore e svolge attività di direzione di Coro, nonché di direttore del Gruppo Vocale Famiglia Sala.

Maria Bedendo Sala: Contralto, è Musicologa e pianista e svolge attività didattica.

Sofia Beatrice Sala: Mezzosoprano, studia violino e si sta specializzando nella musica etnica e nello studio degli strumenti relativi ad essa.

Lucia Amarilli Sala: Mezzosoprano, laureata in Canto lirico presso la Civica Scuola di Musica di Milano sta svolgendo il master in "Performing Arts Management" della Accademia del Teatro alla Scala.

Giovanni Sebastiano Sala: Tenore, vincitore del 65° Concorso ASLICO per giovani cantanti lirici 2014 e del concorso internazionale "Queen Sonia Competition" di Oslo. Specializzatosi presso il corso di alto perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala, svolge attività di Cantante solista che lo ha portato a debuttare in diversi ruoli presso i principali teatri italiani e all'estero sotto la guida di importanti direttori d'orchestra fra cui il Maestro Riccardo Muti.

Margherita Maria Sala: Contralto, ha svolto il diploma di canto presso la Royal School of Music di Londra prosegue gli studi con il Contralto italiano Sonia Prina. Diplomata in direzione di Coro presso la Accademia per direttori di Coro della FTCS.

Caterina Maria Sala: Soprano, vincitrice del 70° Concorso ASLICO per giovani cantanti lirici 2019, ha debuttato presso il Teatro alla Scala di Milano, di cui frequentava l'accademia, nel ruolo di Ermione nell'opera *Die ägyptische Helena* di Richard Strauss. È ora iscritta all'Accademia del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino.