

PIANO ESECUTIVO DI GESTIONE 2010 - SCHEDA PROGETTO/OBIETTIVO N. 1

1 - SETTORE/CENTRO DI RESPONSABILITA'		SETTORE N. 6 - MUSEI DI ARTE, STORIA E SCIENZE		
1 BIS - RESPONSABILE DEL SETTORE		GIAN LUIGI DACCO'		
2 - SERVIZIO/CENTRO DI COSTO		Musei Scientifici		
3 - DENOMINAZIONE DEL PROGETTO/OBIETTIVO		Manifestazione "Lecco Città del Manzoni"		
4 - PROGRAMMA DELLA RELAZIONE PREVISIONALE E PROGRAMMATICA CUI IL PROGETTO/OBIETTIVO E' COLLEGATO		PROGRAMMA N. 9		
5 - TIPOLOGIA DEL PROGETTO/OBIETTIVO			di innovazione/sviluppo	di mantenimento/consolidamento
		DI PRODOTTO		
		DI PROCESSO		
OBIETTIVO DI SETTORE				
OBIETTIVO INTERSETTORIALE				
6 - PESO DEL PROGETTO/OBIETTIVO		nel Settore/Centro di responsabilità		25%
		nel Servizio/Centro di costo		25%

7 - DESCRIZIONE DEL PROGETTO/OBIETTIVO
 La manifestazione accresce ulteriormente la propria autorevolezza con l'attuale formula, che prevede due Sezioni: 1.Premio alla Carriera, dedicato ad un intellettuale europeo di fama internazionale. 2.Una serie di mostre, dibattiti, spettacoli, visite guidate teatralizzate per il "luoghi manzoniani" della città, iniziative enogastronomiche, marketing. Alla manifestazione collaborano il Centro Nazionale di Studi Manzoni, la Provincia di Lecco, il Comune di Milano, la Confcommercio di Lecco e la Fenacom 50 è Più nazionale e Provinciale. L' obiettivo è la valorizzazione di Lecco come capoluogo del turismo culturale manzoniano. Il Premio infatti verrà inserito con una serie più ampia di iniziative nella manifestazione "Lecco città del Manzoni", per cui si richiederà un contributo alla Regione Lombardia, in base alla Legge r. 9/1993. Particolare attenzione avrà la ricerca di sponsor e la comunicazione, con la ricerca di media partner, la collaborazione di uno studio specializzato. Fasi del progetto: da gennaio ad aprile sua definizione e stesura dei relativi atti amministrativi, individuazione dello studio di pubbliche relazioni; da maggio attività promozionali e di fundraising, definizione da parte di Manzoni, ideazione e marketing dei gadgets manzoniani, organizzazione e gestione degli spettacoli teatrali e delle visite teatralizzate.

8 - FASI SVILUPPO OBIETTIVO

N.	DESCRIZIONE ATTIVITA'	Altri Settori/Servizi responsabili	TEMPISTICA DI RIFERIMENTO											
			G	F	M	A	M	G	L	A	S	O	N	D
1	DEFINIZIONE DEL PROGETTO	SETTORE BIBILOTECA												
2	RICHIESTA CONTRIBUTO ALLA REGIONE LOMBARDIA	SETTORE BIBILOTECA												
3	STUDIO MOSTRA E ALTRE MANIFESTAZIONI	SETTORE BIBILOTECA												
4	ATTIVITA' DI PROMOZIONE E COMUNICAZIONE													
5	ORG. E GESTIONE CERIMONIA DI PREMIAZIONE	SETTORE BIBILOTECA												
6	VERIFICA RISULTATI _ ECO DELLA STAMPA	SETTORE BIBILOTECA												

9 - RISULTATI ATTESI (di efficienza e di efficacia)

NUMERO	PESO %	RISULTATI ATTESI (Descrizione)	EFFICIENZA EFFICACIA	INDICATORI (descrittori)	TARGET	
				TIPOLOGIA MISURA INDICATORE - Tempo - Numero - On/Off - Percentuale - Relazione qualitativa	MINIMO	MASSIMO
1	20%	Approvazione delibera d'approvazione progetto e determina incarico a società di comunicazione	EFFICIENZA	tempo	30/04/2010	31/05/2010
2	20%	Diffusione bando di concorso	EFFICACIA	numero	100	200
3	20%	N° contatti: articoli, trasmissioni radio televisive	EFFICACIA	numero	30	100
4	40%	Data realizzazione cerimonia finale di premiazione	EFFICIENZA	tempo	15/10/2010	15/11/2010

PIANO ESECUTIVO DI GESTIONE 2010 - SCHEDA PROGETTO/OBIETTIVO N. 2

1 - SETTORE/CENTRO DI RESPONSABILITA'		SETTORE N. 6 - MUSEI DI ARTE, STORIA E SCIENZE	
1 BIS - RESPONSABILE DEL SETTORE		GIAN LUIGI DACCO'	
2 - SERVIZIO/CENTRO DI COSTO		Musei Scientifici	
3 - DENOMINAZIONE DEL PROGETTO/OBIETTIVO		Progetto EST - Educare alla Scienza e alla Tecnologia "Terra, Metallo e Fuoco: tecnologie dell'antichità"	
4 - PROGRAMMA DELLA RELAZIONE PREVISIONALE E PROGRAMMATICA CUI IL PROGETTO/OBIETTIVO E' COLLEGATO		PROGRAMMA N. 9	
5 - TIPOLOGIA DEL PROGETTO/OBIETTIVO		di innovazione/sviluppo	di mantenimento/consolidamento
DI PRODOTTO			
DI PROCESSO			
OBIETTIVO DI SETTORE			
OBIETTIVO INTERSETTORIALE			
6 - PESO DEL PROGETTO/OBIETTIVO		nel Settore/Centro di responsabilità	25%
		nel Servizio/Centro di costo	25%

7 - DESCRIZIONE DEL PROGETTO/OBIETTIVO
 Visto il successo del primo Progetto EST triennale, quest'anno il Si.M.U.L. ha elaborato un nuovo progetto annuale, dedicato alle tecnologie dei materiali e alla loro evoluzione storica, da realizzarsi nel Museo Archeologico. Vengono proposti tre moduli didattici diversi, ognuno dedicato ad una particolare tecnologia: "Terra: dall'argilla al vaso", "Metallo: dalla miniera al manufatto", "Fuoco: lucerne contro il buio". L'attività è articolata in un comune corso di aggiornamento e di formazione per gli insegnanti aderenti al progetto cui faranno seguito i moduli didattici per gli studenti della scuola primaria e secondaria. Questi ultimi saranno articolati in lezioni in classe con attività manipolative supportate dalla creazione di un nuovo kit didattico che utilizza materiali di archeologia sperimentale, visite guidate con esercitazioni nelle sale del Museo Archeologico, attività di sperimentazione e verifica nel laboratorio scientifico-didattico di Palazzo Belgiojoso. L'attività è finanziata per il 70% da un contributo della Fondazione Cariplo, attraverso la Regione Lombardia, ottenuto dalla Direzione del Settore MASS. Il finanziamento determinerà il numero di kit e moduli didattici offerti alle scuole.

8 - FASI SVILUPPO OBIETTIVO

N.	DESCRIZIONE ATTIVITA'	Altri Settori/Servizi responsabili	TEMPISTICA DI RIFERIMENTO											
			G	F	M	A	M	G	L	A	S	O	N	D
1	Elaborazione del progetto didattico e richiesta contributo alla Regione													
2	Pubblicizzazione delle attività didattiche													
3	Progettazione e realizzazione del corso di aggiornamento insegnanti													
4	Progettazione e realizzazione dei kit didattici sperimentali													
5	Realizzazione dei moduli didattici per gli studenti													
6	Attività di verifica dei risultati e rendicontazione a Regione Lombardia													

9 - RISULTATI ATTESI (di efficienza e di efficacia)

NUMERO	PESO %	RISULTATI ATTESI (Descrizione)	EFFICIENZA EFFICACIA	INDICATORI (descrittori)		TARGET	
				TIPOLOGIA MISURA INDICATORE		MINIMO	MASSIMO
1	20%	Entità del finanziamento ottenuto dalla Regione Lombardia	efficacia	- Tempo	Numero	€ 15.000,00	€ 20.000,00
2	20%	Numero copie materiale informativo prodotto e distribuito in tutte le scuole della Provincia di Lecco	efficienza	- Numero	Numero	900	1.000
3	20%	Realizzazione del corso di formazione e aggiornamento	efficienza	- On/Off	On/Off		04/03/2010
4	20%	Numero <i>exempla</i> di archeologia sperimentale contenuti nei kit didattici prodotti e distribuiti alle classi	efficacia	- Percentuale	Numero	200	360
5	20%	Numero di studenti e insegnanti partecipanti alle attività didattiche	efficacia	- Relazione qualitativa	Numero	500	800

PIANO ESECUTIVO DI GESTIONE 2010 - SCHEDA PROGETTO/OBIETTIVO N. 3

1 - SETTORE/CENTRO DI RESPONSABILITA'	SETTORE N. 6 - MUSEI DI ARTE, STORIA E SCIENZE		
1 BIS - RESPONSABILE DEL SETTORE	GIAN LUIGI DACCO'		
2 - SERVIZIO/CENTRO DI COSTO	Musei di Storia ed Arte		
3 - DENOMINAZIONE DEL PROGETTO/OBIETTIVO	PROGETTO DI RISTRUTTURAZIONE E MESSA A NORMA DI VILLA MANZONI		
4 - PROGRAMMA DELLA RELAZIONE PREVISIONALE E PROGRAMMATICA CUI IL PROGETTO/OBIETTIVO E' COLLEGATO	PROGRAMMA N. 9		
5 - TIPOLOGIA DEL PROGETTO/OBIETTIVO		di innovazione/sviluppo	di mantenimento/consolidamento
	DI PRODOTTO		
	DI PROCESSO		
OBIETTIVO DI SETTORE			
OBIETTIVO INTERSETTORIALE			
6 - PESO DEL PROGETTO/OBIETTIVO	nel Settore/Centro di responsabilità		25%
	nel Servizio/Centro di costo		25%

7 - DESCRIZIONE DEL PROGETTO/OBIETTIVO
 Villa Manzoni costituisce il più antico e più visitato "Parco Letterario" italiano con oltre 50.000 visitatori all'anno, provenienti da ogni parte d'Italia e dall'estero. Nonostante questo il Museo di Villa Manzoni presenta gravi carenze strutturali: impianti non a norma, non rispetto delle norme sull'abbattimento delle barriere architettoniche, pavimenti pericolanti, mancanza di impianti antincendio e delle tutele ed interventi previsti dal DM. n. 569 del 20/05/1992 "Regolamento contenente norme di sicurezza antincendio per gli edifici storici ed artistici destinati a musei, gallerie, esposizioni e mostre" e dal D.P.R. n. 418 del 30/06/1995 "Regolamento concernente norme di sicurezza antincendio per gli edifici di interesse storico-artistico destinati a biblioteche ed archivi". Con d.g.r. VII/11643 del 20 dicembre 2002 e d.g.r. VIII/8509 del 26 novembre 2008 la Regione Lombardia ha accreditato provvisoriamente il Museo di Villa Manzoni a patto che intervenga al più presto a questo proposito. Si rendono non più dilazionabili inoltre i restauri degli elementi (colonne, fregi) in arenaria e dei dipinti murari a tempera della Villa.
 Il progetto di ristrutturazione e messa a norma risponde a queste esigenze e alla costituzione di un nuovo tipo di museo che alle attuali caratteristiche di "Casa Museo" affianchino precisi programmi di ascolti e visioni di animazione teatrale e di rappresentazioni partecipate attraverso la simulazione tridimensionale realizzata all'interno dei "Rustici" della Villa che riprodurrà passi e momenti dei Promessi Sposi. Il percorso espositivo sarà ampliato al Primo Piano negli appartamenti originali, rimasti come all'epoca dello scrittore con la ricostruzione degli ambienti di vita e con l'esposizione delle Collezioni di Studio dedicate alla Iconografia Manzoniana

8 - FASI SVILUPPO OBIETTIVO

N.	DESCRIZIONE ATTIVITA'	Altri Settori/Servizi responsabili	TEMPISTICA DI RIFERIMENTO											
			G	F	M	A	M	G	L	A	S	O	N	D
1	Progetto museologico e museografico dettagliato													

9 - RISULTATI ATTESI (di efficienza e di efficacia)

NUMERO	PESO %	RISULTATI ATTESI (Descrizione)	EFFICIENZA EFFICACIA	INDICATORI (descrittori)		TARGET	
				TIPOLOGIA MISURA INDICATORE		MINIMO	MASSIMO
1	100%	Realizzazione progetto museologico e museografico	EFFICACIA	- Tempo - Numero - On/Off - Percentuale - Relazione qualitativa	On/Off		31/12/2010

PIANO ESECUTIVO DI GESTIONE 2010 - SCHEDA PROGETTO/OBIETTIVO N. 4

1 - SETTORE/CENTRO DI RESPONSABILITA'		SETTORE N. 6 - MUSEI DI ARTE, STORIA E SCIENZE	
1 BIS - RESPONSABILE DEL SETTORE		GIAN LUIGI DACCO'	
2 - SERVIZIO/CENTRO DI COSTO		MUSEI DI ARTE STORIA E SCIENZE	
3 - DENOMINAZIONE DEL PROGETTO/OBIETTIVO		Individuazione di una sede idonea per la collocazione e la consultazione dei fondi archivistici del Comune di Lecco	
4 - PROGRAMMA DELLA RELAZIONE PREVISIONALE E PROGRAMMATICA CUI IL PROGETTO/OBIETTIVO E' COLLEGATO		PROGRAMMA N. 9	
5 - TIPOLOGIA DEL PROGETTO/OBIETTIVO			di innovazione/sviluppo
		DI PRODOTTO	
		DI PROCESSO	
OBIETTIVO DI SETTORE		Settori Servizi istituzionali, Musei, Politiche finanza locale	
OBIETTIVO INTERSETTORIALE			
6 - PESO DEL PROGETTO/OBIETTIVO		nel Settore/Centro di responsabilità	25%
		nel Servizio/Centro di costo	25%

7 - DESCRIZIONE DEL PROGETTO/OBIETTIVO
 L'obiettivo strategico relativo alla ricollocazione dei fondi archivistici del Comune di Lecco si realizza secondo un progetto triennale 2010-2012 e si inquadra nella più generale prospettiva di costruire un Polo Archivistico Provinciale insieme agli altri Enti, locali e statali, e istituzioni pubbliche che hanno necessità di conservazione e valorizzazione dei propri archivi. Per il 2010 la finalità da conseguire è l'individuazione di una sede adatta ai fondi (storici e archivio di deposito) comunali: non meno di 900 mq, solette in grado di reggere almeno 600 kg/mq, uno spazio accogliente da destinare a sala di consultazione pubblica. Per finanziare l'acquisto, oppure l'adattamento di spazi eventualmente già di proprietà comunale, occorre recedere (un anno di preavviso) dai contratti di locazione di due spazi attualmente usati come deposito di materiale d'archivio, con un risparmio di € 93.100 l'anno.

8 - FASI SVILUPPO OBIETTIVO

N.	DESCRIZIONE ATTIVITA'	Altri Settori/Servizi responsabili	TEMPISTICA DI RIFERIMENTO											
			G	F	M	A	M	G	L	A	S	O	N	D
1	Esame degli spazi di proprietà comunale	Settori Servizi istituzionali, Musei, Politiche finanza locale												
2	Individuazione di una sede da acquisire													
3	Disdetta dei contratti di locazione in corso													
4	Redazione di un progetto di sistemazione della sede													
5	Redazione di un progetto di organizzazione dei fondi archivistici		Settori Musei e Serv. Istituz.											

9 - RISULTATI ATTESI (di efficienza e di efficacia)

NUMERO	PESO %	RISULTATI ATTESI (Descrizione)	EFFICIENZA EFFICACIA	INDICATORI (descrittori)		TARGET	
				TIPOLOGIA MISURA INDICATORE		MINIMO	MASSIMO
				- Tempo	- Numero		
1	50%	Disponibilità della sede	efficienza	On/Off			30/09/2010
2	50%	Progetto di organizzazione dei fondi archivistici	efficienza	tempo		31/08/2010	31/12/2010