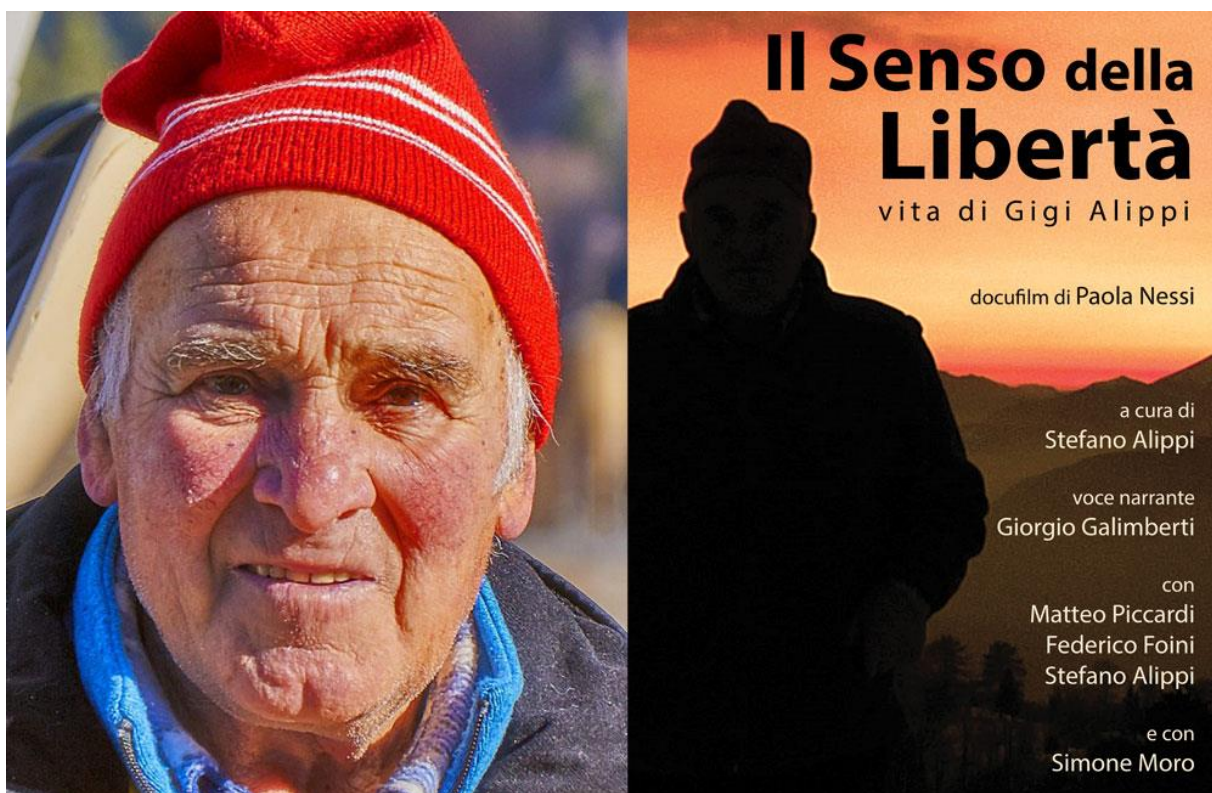


RASSEGNA LECCOCINEINCITTA':
I LUNGOMETRAGGI PROFESSIONALI

IL SENSO DELLA LIBERTA'

20 GENNAIO 2017



DOCUFILM

Di: Paola Nessi

Anno:2016

Durata:60'

con: Matteo Piccardi, Federico Foini, Stefano Alippi, Simone Moro

A cura di: Stefano Alippi

Gigi Alippi si racconta: da bambino molto piccolo portato ai Resinelli da Mandello nella gerla di suo nonno e da ragazzo affascinato dai racconti degli alpinisti che passavano per il rifugio dei genitori ai piedi della

Grignetta.

Gigi racconta la sua prima scalata, i suoi primi appuntamenti con la storia, le grandi imprese spesso segnate dai suoi slanci di generosità: dal McKinley, al Cerro Torre, all'Antartide.

Matteo Piccardi, guida alpina e membro del Gruppo Ragni della Grignetta, ci porta nei luoghi di Gigi mentre Federico, nipote di Gigi, incalza il nonno con le sue domande e curiosità. Un giorno d'inizio autunno l'amico Simone Moro atterra con il suo elicottero ai piedi della Grignetta perché vuole portare Gigi a volare sui suoi luoghi, a vedere dall'alto le sue pareti. Gigi racconta non senza emozione il senso del suo alpinismo, delle importanti amicizie con le quali l'ha condiviso e il suo "Senso di Libertà".

PRIMA IL DOVERE E AL GIR DI SANT

10 FEBBRAIO 2017



PRIMA IL DOVERE Lungometraggio

Anno: 2016

Regia: Nicoletta Favaron

Voce narrante e ricostruzione storica: Marco Albino Ferrari

Luglio 1961 – L'alpinismo occupa le pagine principali dei quotidiani, con il "soccorso" più drammatico delle Alpi: due cordate guidate da Walter Bonatti e Pierre Mazeaud, sono travolte da una bufera sul Pilone centrale del Freney, nel massiccio del Monte Bianco.

Pochi sanno che a Lecco, un uomo conosceva la via di fuga che avevano pianificato Bonatti e compagni: Dino Piazza, alpinista, Ragno della Grignetta e imprenditore. Il film è il racconto di una vita.

AL GIR DI SANT

Docufilm

Anno: 2015

di Carlo Limonta

Un percorso simbolico tramite il quale, con il sacrificio del cammino, si riscopre e si riafferma la sacralità del territorio. Attorno alle pendici del monte Pedale, un piccolo gruppo di pellegrini riscopre i valori degli arcaici culti della pietra, i riti mitologici dell'acqua e delle antiche devozioni paleocristiane.

JAIL

17 FEBBRAIO 2017



Docufilm

Anno: 2015

di Paolo Aleotti e Paola Nessi

in collaborazione con i detenuti del Carcere di Bollate e gli studenti dell'Università Cattolica di Milano

La sofferenza, la solitudine ma anche la curiosità, le nuove possibilità in una vita parallela nella quale il carcere può addirittura, con tutto il suo dolore, far bene. Ed il senso del tempo muta: da tempo negato a un tempo che si espande.

Un film-documentario fatto con il sorriso, girato in modo leggero anche dagli stessi detenuti che hanno collaborato all'ideazione, alle riprese e alle musiche.