



TRECCANI CULTURA

[www.treccanicultura.it](http://www.treccanicultura.it)

*#leparolevalgono*

Festival della lingua italiana

—  
LECCO, 4 - 5 - 6 OTTOBRE 2019

## BESTIA. PESTE, MORTE NERA. RIPARO DELLA TERRA.

### *Incontro con Vinicio Capossela*

Gentili amici della Fondazione Treccani Cultura. Innanzitutto grazie dell'invito, che cercherò di onorare in un intervento di pensieri e canzoni.

Vorrei sviluppare i temi ambiente, verità, empatia, ai tempi dell'Antropocene, quindi declinarli nei termini di ambiente umano, di relazioni ed epidemie, e partirei dalla parola opposta all'umano, che tanto lo comprende: la parola Bestia.

Bestia, dal latino Bestia, per indicare non tanto gli animali ma le fiere destinate a combattere con i gladiatori nel circo. Nome generico di tutti gli animali bruti eccettuati gli insetti. Per metafora uomo ignorante con istinti bestiali. Per estensione dunque la Bestia all'epoca della rete, e quindi la Bestia che appesta. Corruzione del linguaggio e mistificazione della parola. Sabotaggio della verità e dell'empatia. La Peste dunque e quindi la atra mors, la morte nera e quindi riflessioni sul tema morte e sul colore nero. Scavare nel profondo di queste parole fino a finire nel riparo della cavità della terra, sottoterra, con gli intraterrestri, poiché come profetizza Isaia:

*“Rifugiatevi nelle caverne delle rocce e negli antri sotterranei, di fronte al terrore che desta il Signore e allo splendore della sua maestà, quando si alzerà a scuotere la terra”.* Isaia 2, 19.

Vinicio Capossela